



Gravura na Caverna de Lascaux

ARTE E INSCRIÇÕES RUPESTRES

Marcos Emílio Ekman Faber

Arte Rupestre é a denominação para os desenhos e inscrições realizadas pelos homens da Era Pré-Histórica. De um modo geral essas gravuras estão localizadas em paredes, tetos e outras superfícies rochosas. Alguns destes desenhos datam de mais de 10 mil anos atrás.

As mais famosas inscrições rupestres estão localizadas em vários países, mas as principais estão na França (**Cavernas de Lascaux**, de **Nioux** e de **Font-de-Gaume**), na Espanha (**Caverna de Altamira**), na Argélia (**Platô de Agger**), na Argentina (**Caverna de las Manos**) e no Brasil (**Pedra do Ingá**, na Paraíba, e **Serra da Capivara**, no Piauí).



Inscrições rupestres na Pedra do Ingá

As inscrições rupestres são gravações realizadas pelos homens pré-históricos com o objetivo de registrar os principais acontecimentos de suas tribos. Algumas das gravuras somente sobreviveram ao tempo por que foram gravadas dentro de cavernas e, assim, não sofreram com os desgastes naturais da ação do tempo e do clima.

Quanto ao significado é difícil dizer com certeza o que os homens do passado desejavam transmitir com aquelas gravuras. Mas de um modo geral, as inscrições e desenhos representavam situações do dia-a-dia da época, isto é, retratam momentos de caça, reuniões tribais, danças, paisagens, rituais religiosos, etc. Entretanto, na maioria dos casos os desenhos representam cenas da natureza, principalmente retratando grandes animais como cavalos, bisões, touros e cervos.



Serra da Capivara, Piauí

Contudo, mesmo que não saibamos o significado da maioria das gravações, ainda assim elas podem nos revelar importantes pistas de como era a cultura, a religião, a sociedade e o comportamento dos homens do período pré-histórico.